

Reg. No. :

Name :

Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2018
First Degree Programme under CBCSS
Language Course (Additional Language II) – HINDI
HN 1211.1 : Fiction, Creative Writing and Communication Skills
(2013 Admission to 2016 Admissions)

Time : 3 Hours

Max Marks : 80

- I. एक या दो वाक्य में उनर लिखिए। (10×1=10 Marks)
- 1) 'झूठा सच' किसकी रचना है ?
 - 2) 'सेवा' कहानी के प्रमुख पुरुष पात्र का नाम क्या है ?
 - 3) अंजेय की 'खिरीन बाबू' नामक कहानी किस संग्रह से ली गई है ?
 - 4) 'मोहल्ले का मैदान और खाड़ी युद्ध' का मोहन लाल क्या धंधा करता है ?
 - 5) उपन्यास की शुरुआत में शील शीर्णी की किस बात से नाराज होकर रही है ?
 - 6) अंजेय का पूरा नाम लिखिए।
 - 7) "रमणीय अर्थ के प्रतिपादक शब्द ही काव्य या साहित्य है।" किसकी कथा है ?
 - 8) Mass Communication के लिए हिन्दी में कौन सा शब्द प्रयुक्त है ?
 - 9) हिन्दी भाषा किस लिपि में लिखी जाती है ?
 - 10) कंगल हिन्दी प्रचार सभा की मुख्य-पत्रिका कौन सी है ?
- II. किन्हीं आठ प्रश्नों के लघु उनर लिखिए। (8×2=16 Marks)
- 11) सृजन कार्य के महत्वपूर्ण तत्त्व क्या है ?
 - 12) झुरा के दो बैलों के नाम क्या है ? वे कहाँ भेजे गए ?
 - 13) न्याय और दण्ड का धक्का किस चीज़ की चाह रखता था और उसे उसने कितने पैसों में खरीदा ?
 - 14) 'सेवा' कहानी में नागेत्तम जी के जीवन में पत्नी की बांपारी से पूर्व दुखां होने के क्या-क्या अवसर आए थे ?
 - 15) 'मोहल्ले का मैदान और खाड़ी युद्ध' के पटेल साहब का पांचवा दीऽग्नि।



- 16) 'ए.बी.सी.डी.' उपन्यास की शुरुआत में जो ई-मेल संदेश है उसका विषय क्या है और क्या बताया गया है ?
- 17) 'ए.बी.सी.डी.' में मानव जीवन के किस विडंबना पर जोर दिया गया है ?
- 18) हिन्दी के कुछ समाचार पत्रों और पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
- 19) कहानी का स्वरूप निर्धारित कीजिए।
- 20) संचार माध्यमों के उद्देश्य बताइए।
- 21) साहित्य सूजन के सामान्य चार तत्त्व क्या हैं ?
- 22) फ़िल्म की कला व तकनीक की जानकारी, फ़िल्मों के सभी घटकों जैसे अभिनय संवाद, लायांकन आदि ज्ञान। उसे आद्यन्त निर्देशन की विवेचना।

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

(6×4=24 Marks)

- 23) एक अच्छे समीक्षक के गुण बताइए।
- 24) लेख और निबंध में अंतर सुझाइए।
- 25) मंचार में समाचार पत्र के महत्व को सखांकित कीजिए।
- 26) वर्तमान समाज में इंटरनेट का प्रभाव इस विषय पर विचार कीजिए।
- 27) 'ए.बी.सी.डी.' में चित्रित सांस्कृतिक परिवेश को सप्ट कीजिए।
- 28) सूजनात्मक साहित्य पर विचार कीजिए।
- 29) 'न्याय और दण्ड' कहानी में चित्रित समस्या पर प्रकाश डालिए।
- 30) 'खिनीन बाबू' कहानी का सारांश लिखिए।
- 31) संचार माध्यमों में मोबाइल फोन के उपयोग पर प्रकाश डालिए।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

(2×15=30 Marks)

- 32) 'संवा' कहानी का सारांश लिखकर उसकी समस्या पर आलोचना कीजिए।
- 33) 'ए.बी.सी.डी.' उपन्यास में चित्रित प्रवासी भागतीयों के पारिवारिक जीवन पर प्रकाश डालिए।
- 34) किसी एक मलयालम फ़िल्म की समीक्षा कीजिए।
- 35) जनसंचार माध्यमों का वर्णन कर दृष्टि-श्रव्य माध्यमों पर चर्चा कीजिए।