

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, May 2020**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam Language**

**Language Course V – Additional Language**

**ML 1211.1 : ഗദ്യസാഹിത്യം**

**(2018 admission onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ രണ്ടു വാക്കുത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.
  
1. 'സുന്ദരികളും സുന്ദരയാളും' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാർ?
  
2. നി.വി. റാമൻ പിള്ള എഴുതിയ ഒരു ചർച്ച നോവലിന്റെ പേരെഴുതുക.
  
3. 'അപ്പമൺ മകൾ' എന്ന നോവലിന്റെ കർത്താവാർ?
  
4. 'തിരസ്സാരം' എന്ന നീരുപണ ശ്രദ്ധം എഴുതിയതാർ?
  
5. എം.ടി. വാസുദേവൻ നായരുടെ രണ്ട് നോവലുകളുടെ പേര് എഴുതുക.
  
6. കുറം ചെയ്ത പട്ടി വാല്യം മടക്കി നിർക്കും പോലെ നിന്നതാർ?

7. കമല എന്ന പെൻസിക്യൂട്ടിക്ക് അവളുടെ പതിനാലാം പിറന്നാളിന് അച്ചുനി നൽകിയ സന്ധാനം എന്ത്?
8. “മരുളാഹെ നിങ്ങൾക്കു ഞാൻ പതിനഞ്ചു രൂപ്പിക കടവിട്ടാനുണ്ട് അല്ല, പതിനഞ്ച് രൂപ്പികയും നാലാഞ്ചും” - അതുടെ വാക്കുകളാണിത്?
9. ‘ഉന്നൻബന്ധത്തിലെ ലുത്തിനിയകൾ’ എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാർ?
10. ‘വസാക്കിന്റെ ശ്രദ്ധിപ്പാസം’ എഴുതിയതാർ?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

- II. ഒരു വണ്ണികയിൽ കവിയാതെ എഴു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
11. വീടാന്ത കടങ്ങൾ പടച്ചവരെ സൂക്ഷിപ്പുകളാണ്, അത് അങ്ങനെ തന്നെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട സന്ദർഭം എഴുതി ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
12. അപരിചിതരെ സംഭാഷണം ഒരു കൊലകയെറിനെപ്പോലെ വെള്ളായിയപ്പെരു കഴുത്തിൽ ചുമി മുറുകി - എപ്പോൾ? വിശദമാക്കുക.
13. കാല്പനികത എന്നും കാല്പനികതകൾ എന്നാണ് പറയേണ്ടത് എന്ന് ലവജ്ഞാ പരയുവാൻ കാരണമെന്ത്?
14. മലയാള ഗദ്യത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ ദിനപത്രങ്ങിലെ പകിനെപ്പുണ്ടി ഇ.എം.എസിന്റെ അഭിപ്രായം എന്ത്?
15. “എന്തെല്ലാത്ത മുതൽ രൈയിൽ ഫ്രേഷ്നിൽ നിന്നു എനിക്ക് കിട്ടിയാൽ ഞാൻ ആ മുതൽ ആരുടെ പകൽ എൻ്റെപ്പിക്കണം ?” - സന്ദർഭം എഴുതി വിശദമാക്കുക.
16. ഉത്തുപ്പാനെ ഭ്രാന്തനെന്ന് വിളിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
17. ചെറിയച്ചുവെള്ളി മരണത്തെക്കാൾ വീട്ടിലുള്ളവർക്ക് സങ്കടം ഉള്ളവാക്കിയ സംഭവമായിരുന്നു അത്. - എത്?

18. വാർത്താഭ്യൂട്ടന്റെ ഇക്കാലത്ത് നടക്കവുന്നതെന്നെന്ന് ?
19. സാഹിത്യത്തെ സി.വി. സമ്പന്മാക്കിയത് എഞ്ചനേയെന്നാണ് കെ.പി. അപുൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?
20. അദ്യകാല കമകളുടെ എഴു പ്രത്യേകതകളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കമയാണ് ആരാൻ്റെ കൂട്ടി. വിശദമാക്കുക.
21. ഫുട്ടോളുമായുള്ള ഗീവർഗ്ഗിസച്ചൻ്റെ ബന്ധം അപരമിക്കുക.
22. ക്യാൻസറിനോട് പട പൊരുതി വിജയം നേടിയ നാഷാദിനെപ്പറ്റി എഴുതുക.

**(8 × 2 = 16 Marks)**

- III. **120** വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
23. ഹലിതം കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ മഹത്യത്തിൽ നിന്ന് ജനിക്കുന്ന ചിരിയല്ല എന്നു പറയാൻ കാരണം എന്ത്?
24. ഉമ്മാച്ചുവിലെ തറവാട് ഭാഗിക്കാൻ ഇടയായ സാഹചര്യം എഴുതുക.
25. അദ്യകാല കമകളുടെ വിഷയം സ്വഭാവം വിശകലനം ചെയ്യുക.
26. പെൺകൂട്ടികളാട്ടു സമൂഹത്തിന്റെ സമീപനം അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കമയാണ് കൃഷ്ണഗാമ - വിശദീകരിക്കുക.
27. ഫിലിപ്പയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹ്യ പ്രഫീജൻ എന്തെല്ലാം?
28. സരസ്വതിയാമഹയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം 'പെൺബുദ്ധി' എന്ന കമയിൽ ആവിഷ്ടതമാകുന്നത് എന്നെന്ന് ?
29. മാധ്യമങ്ങൾ നമ്മുടെ മനസ്സിനെ എഞ്ചനേയെല്ലാം സ്വയിനിക്കുന്നു? വിശദീകരിക്കുക.
30. മലയാളഭാഷ എത്രവിധത്തിൽ നിലനിർത്തണമെന്നാണ് ഈ എ.എസ്. അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?
31. 'തല്ലം' എന്ന കമയുടെ സമകാലപ്രസക്തി എന്ത് ?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

- IV. മുന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
32. എം.ടി. കമകളുടെ പൊതുസ്വഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കമയാണ് കർക്കിടകം. ചർച്ച ചെയ്യുക.
33. മലയാള നോവൽ സാഹിത്യത്തിലെ അതിശക്തമായ ഒരു സ്ത്രീ കമാപാത്രമാണ് ഉമാ. നിരൂപിക്കുക.
34. ഹിന്ദുസ്ഥിതിയിലെ ജീവിതദർശനം എന്ത്? ചർച്ച ചെയ്യുക.
35. മലയാള പ്രതിഭയുടെ മാനം കെ.പി. അപുൻ അവത്തിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

---