

Reg. No. : .....

Name : .....

Third Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, October 2019

First Degree Programme Under CBCSS

Hindi Language

Language Course — (Additional Language III)

HN 1311.1 – POETRY AND GRAMMAR

(2017 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए। 1 से 10 के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है।
1. हिन्दी में निर्गुण भक्तिधारा के प्रवर्तक के रूप में किसे मानते हैं?
2. तुलसी दास के सर्वश्रेष्ठ रचना का नाम लिखिए।
3. अज्ञेय का पूरा नाम क्या है?
4. 'मुरझाया फूल' किसकी रचना है?
5. यशोधरा के अनुसार सिद्धार्थ क्यों उसे छोड़कर चले गए थे?
6. कवयित्रि के अनुसार स्त्रियों को कैसे पढ़ा गया है?
7. कवि क्यों लगातार सुख या दुख नहीं चाहता है?
8. विशेषण किसे कहते है?
9. वचन किसे कहते है? हिन्दी के कितने वचन है?
10. वर्ण कितने प्रकार के होते हैं?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर दो वा तीनस वाक्यों में लिखिए।

11. कवि "मछली" के अंगों में क्या देखता है?
12. ज्ञानि की विस्मयना के बारे में कबीरदास क्या कहते हैं?
13. कवि ने शक्ति पथी की तुलना किससे की है और क्यों?
14. तुलसीदास के अनुसार मुखिया किस तरह होना चाहिए? क्यों?
15. सियाला ने भिक्षुका का वर्णन कैसे किया?
16. कवयित्री मुग्धाए फूल को क्यों 'दानी सुमन' कहती है?
17. यशोदा क्या कहकर कृष्ण को दूध पिलाती है?
18. कबीर क्यों पहले गुरु का वर्णन स्पर्श करना चाहता है?
19. संज्ञा किसे कहते हैं? उसके कितने भेद है?
20. क्रिया धातु किसे कहते हैं?
21. भाव वाचक संज्ञा रूप लिखिए – चुगना, मोठा, उदार, लिखना
22. अधिकरण कारक और करण कारक के लक्षण लिखिए।

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

23. क्रिया की परिभाषा देकर उसके भेदों को संदाहरण समझाइए।
24. कारक किसे कहते हैं? उसके कितने भेद है?
25. "मछली" कविता का सारांश लिखिए।
26. 'सखी, वे मुझसे कहकर जाते' में अभिव्यक्त यशोधरा की मनोव्यथा का वर्णन कीजिए।
27. 'मेधा न बही लहंगी चोटी' पद के आधार पर नरसिंह कृष्ण एवं यशोधरा के चान्दन्य का वर्णन कीजिए।
28. 'उड़ चल हांगल' कविता की विषय वस्तु समझाइए।

29. बुरा जो देखने में चला, बुरा न मिल्या कांय जो दिल खोणा आपना, मुझ से बुरा न कांय।
30. 'उड़ चल हारिल' कविता की विशेषता क्या है?
31. "मुरझाया फूल" कविता में व्यक्त भाव को समझाइए।

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

32. दस साल बाद अपने गाँव में लौट आए बैरागी ने गाँव में क्या-क्या स्थितियाँ उत्पन्न हुईं।
33. सुख-दुख कविता में व्यक्त दार्शनिक चिन्ता को व्यक्त कीजिए।
34. "महादेवी वर्मा ने 'मुरझाया फूल' कविता में जीवन की क्षणभंगुरता का वर्णन किया है"। इस पर विचार कीजिए।
35. सर्वनाम की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।

**(2 × 15 = 30 Marks)**