(Pages : 3) **H-1900**

Reg. No. : ....

Name : ....

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, November 2019

First Degree Programme under CBCSS

Hindi Language

Additional Language - I

HN 1111.1 : PROSE AND GRAMMAR

(2014 - 2016 Admissions)

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

I. निर्देश: एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए :

1. वर्णों के कितने भेद हैं? और नाम लिखिए।

2. 'उच्चारण स्थान' माने क्या है?

3. 'आदमि' किसप्रकार की संज्ञा है?

4. 'खट-खट' क्रिया का अनुकरणात्मक रूप लिखिए।

5. लघु स्वर से क्या मतलब है?

6. साहित्य जगत में शिवपूजन सहाय किस नाम से जाने जाते हैं?

7. 'भारतीय संस्कृति' नामक व्याख्यान में लेखक ने किस बात को खोज निकालने का प्रयास किया है?

8. हरिशंकर परसाई के किन्हीं दो चार व्यंग्य संग्रहों के नाम लिखिए।

9. अमृतलाल वेगड के किन्हीं दो यात्रावृतान्तों के नाम लिखिए।

10. होली और ओणम के आधार पर पौराणिक कथाओं के नाम लिखिए। (10 × 1 = 10 Marks)

II. निर्देशः किन्हीं आठ प्रश्नों के लघु उत्तर (करीब 50 शब्दों में) दीजिए :

11. किस प्रदेश को आधार बनाकर लिखे गए यात्रावृत्तांत है 'नदिया गहरी नाव पुरानी'।

12. हमारी संस्कृति का मूलाधार क्या है?

13. होली और ओणम असल में मिलन के उत्सव है, क्यों?

14. 'वे बहादुरी से बिके' में किसपर करारा व्यंग्य किया गया है?

15. नर्मदा की यात्रा में लेखक के मन में उत्पन्न हुए आशाएँ क्या क्या हैं?

16. मतवाला के प्रेस का मशीन मैन घायल होने पर निराला ने क्या सहायता दी?

17. हिन्दी में अनुनासिकता का क्या महत्व है? उदाहरन सहित लिखिए।

18. स्त्रीलिंग शब्दों के बहुवचन रूप कैसे बनाए जाते हैं?

19. विशेषणों की तुलनावस्था पर प्रकाश डालिए।

20. नाम धातु क्रिया का सोदाहरण परिचय दीजिए।

21. प्राणत्व के आधार पर हिन्दी वर्णों का **परिचय** दिजिए।

22. स्रोत के आधार पर शब्दों के **कितने भेद** हैं? उदाहरण सहित लिखिए। **(8 × 2 = 16 Marks)**

III. निर्देशः किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

23. हम छोटे लोग हैं, गरीब लोग हैं मगर ग्राहक को माल नहीं बेचने से सम्मान और स्वतन्त्रता की रक्षा कैसे हो जाती है - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

24. अहिंसा का दूसरा नाम या दूसरा रूप त्याग है और हिंसा का दूसरा रूप या दूसरा नाम स्वार्थ, जो बहुत करके भोग के रूप में हमारे सामने आता है - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

25. होली और ओणम हमारे ऐसे पर्व है जो हमारी परंपरा की स्मृति ताजी बनाए रखते हैं - इस बात का समर्थन कीजिए।

26. समुद्र की लहरें मानो जमकर पत्थर बन गई हैं और किसी ने उन्हें खड़ा करके दीवारों पर चिपटा दिया है। कहीं कहीं छोटी-छोटी मृदु लहरें, तो कहीं बड़ी-बड़ी लहरें – सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

27. ऋणि भी हुए तो परहितार्थ ही। लड़े-झगड़े भी तो न्याय के पक्ष पर अडिग रहकर। अपनी पीर गोई और पराई पीर सँजोई। स्वाभिमान के सर्वोच्च शिखर पर बैठे रहकर फकीरी-बेफिक्रि से संसार की ओर उपेक्षा-भरी कनखियों से देखा – सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

28. करण और अपादान कारकों का अन्तर समझाइए।

29. विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।

30. 'ने' प्रत्यय के प्रयोग के नियमों को सविस्तार प्रतिपादन कीजिए।

31. भूतकाल के भेदों को सोदाहरण समझाइए। **(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. निर्देशः किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

32. हिन्दी संसार में महाकवि निराला के समान त्यागवृत्ति का कोई साहित्य सेवी अब तक देखने में नहीं आया – समर्थन कीजिए।

33. 'सुख' नामक कहानी अकेले पड़े आदमी की व्यथा को व्यक्त करने वाली कहानी है स्पष्ट कीजिए।

34. वाच्य से क्या मतलब है? हिन्दी में कितने वाच्य हैं? उदाहरण देकर समझाइए।

35. सर्वनाम और उसके भेदों पर उदाहरण सहित प्रकाश डालिए। **(2 × 15 = 30 Marks)**